



Catálogo

tinta limón
- E D I C I O N E S -

Tinta Limón es una iniciativa editorial colectiva y autogestionada. Una apuesta por aquellos textos que exigen un esfuerzo encendido para ser inteligibles. Si la tinta limón fue uno de los modos de la escritura clandestina, volvemos a requerir de ella con una exigencia contemporánea: la de escapar de lo obvio y orientar el pensamiento en la labor cotidiana de forjar experiencias de construcción. Una nueva clandestinidad, entonces, para evadir nuevas prisiones: aquellas que nos recluyen en la banalización de lo que hasta ayer fueron instrumentos de lucha, en la destrucción de lo común y en la normalización de nuestras vidas.

La tinta limón reclama siempre un trabajo de visibilización: aquel que hace emerger una narrativa política, un tejido de nociones, y un movimiento del pensamiento que crea nuevos lenguajes para nuevas prácticas. Que nombra de un modo que hace arder también las palabras.



Colecciones:

**COLECCIÓN
NOCIONES
COMUNES**

**Pensar en
MOVIMIENTO** 

·CH·XI·

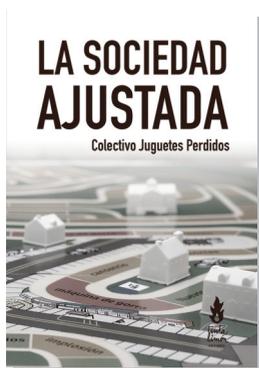
tinta limón
INCLUSIONES

COEDICIONES



**COLECCIÓN
DE MANO
EN MANO**

NOVEDADES



La sociedad ajustada

Colectivo Juguetes Perdidos

Los años de macrismo habilitaron y recargaron, con el control de los fierros estatales y mediáticos, el revanchismo social. Esta cartografía de la sociedad ajustada continúa una 'genealogía de la precariedad a la argentina', una tarea urgente que requiere de una militancia inquieta y 24/7 y de una apuesta constante por la conquista de nuevas percepciones políticas.

Colección Pensar en movimiento

Año 2019 | 19 x 13 cm | ISBN 978-987-3687-61-7



Compañeras

Historias de mujeres zapatistas

Hilary Klein

En el contexto de siglos de racismo y explotación, la dignidad que transmite el aporte de estas mujeres encarna lo que llegó a representar el movimiento zapatista: la resistencia de lxs marginalizadxs y lxs olvidadxs contra los poderosos. Estas mujeres se plantaron frente al ejército mexicano y frente a sus esposos. Han transformado su vida, cambiando el mundo que las rodea.

Coediciones (El Colectivo)

Año 2019 | 352 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-59-4

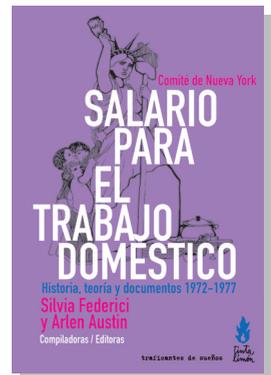
Salario para el trabajo doméstico Comité de Nueva York. Historia, teoría y documentos (1972-1977)

Silvia Federici y Arlen Austin

Este volumen recoge documentos, panfletos, volantes y crónicas elaboradas por el Comité de Salario para el Trabajo Doméstico de Nueva York, una organización feminista autónoma que, entre 1973 y 1977, se movilizó para exigir que el Estado pagase el trabajo doméstico. Con los escasos recursos que tenía al alcance para perseguir sus objetivos, el Comité tuvo un importante papel en la política feminista de Estados Unidos.

Colección Pensar en movimiento

Año 2019 | 384 págs. | 19 x 13 cm | ISBN 978-987-3687-59-4



Salud feminista Soberanía de los cuerpos, poder y organización Fundación Soberanía Sanitaria

Este libro ofrece un conjunto de reflexiones que el campo de la salud debe absorber para incidir con conductas que promuevan la autonomía y la dignidad. Las compiladoras convocaron a otras compañeras que, desde la academia y el activismo construyen discursos teóricos, nuevas prácticas de cuidado, de producir salud más igualitarias e inclusivas.

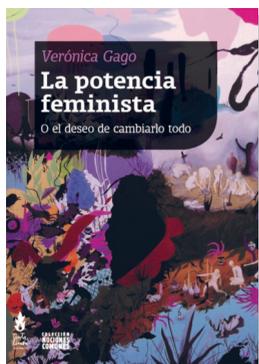
Colección Pensar en movimiento

Año 2019 | 224 págs. | 19 x 13 cm | ISBN 978-987-3687-58-7





Encuentro de experiencias e ideas. Cruce de conceptos y experimentaciones. Cuando la práctica teórica abre nuevos terrenos surgen discusiones, se ensayan lenguajes, se sitúan problemas, se arrancan imágenes a las palabras.



La potencia feminista

O el deseo de cambiarlo todo

Verónica Gago

El movimiento feminista alcanzó un protagonismo de nuevo tipo. La masividad y radicalidad de esta experiencia política desbordó las calles y transformó la gramática de diversas luchas. Al interior de un proceso que sigue abierto, el libro está escrito en clave de investigación militante, en medio de las asambleas y los paros, en diálogo con compañerxs de todo el mundo, formulando interrogantes y elaborando ideas desde adentro de las dinámicas organizativas.

Año 2019 | 256 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-55-6



Esferas de la insurrección

Apuntes para descolonizar el inconsciente

Suely Rolnik

Este libro es como un bellissimo gusano que crece en un estercolero: la ondulación y la suavidad aterciopelada de su pensamiento, la risa contagiosa, la falta de vergüenza y de miedo le permite entrar en las capas más oscuras del fascismo contemporáneo, guiarnos en los lugares que más nos aterran, y sacar de allí algo con lo que construir un horizonte de vida colectiva. (Del prólogo de Paul B. Preciado)

Año 2019 | 192 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-48-8

Acerca del fin Conversaciones

Alain Badiou y Giovanbattista Tusa

La gran cuestión de hoy, con el nombre de retorno del marxismo, reafirmación de la Idea, oposición al capitalismo mundializado, puede ser descrita en cierto sentido como una esencialmente afirmativa. Ella no tiene por esencia la destrucción de la muerte ni acarrear la destrucción del capitalismo, aunque pueda orientarse en esta dirección; tiene por esencia la reaparición de la posibilidad de ser y de hacer que el individuo viva a la altura del sujeto que es capaz de ser.

Año 2019 | 192 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-47-1



Spinoza disidente

Diego Tatián

La de Spinoza fue una vida filosófica disidente, aunque no una 'filosofía de la deserción'. La de Spinoza no es una filosofía de la deserción sino de la disidencia porque su ruptura no abandona el lugar ni escamotea el trabajo sobre él; si rompe, es para iniciar, explorar y generar de otro modo. Se tratará de una ruptura que no es autónoma de la pregunta que interroga sobre cómo vivir-juntos.

Año 2019 | 204 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-46-4



El patriarcado del salario Críticas feministas al marxismo

Silvia Federici

Marx ha contribuido enormemente al desarrollo del pensamiento feminista. Al mismo tiempo, el feminismo nos ha dado herramientas para hacer una crítica a Marx. El varón tiene el poder del salario y se convierte en el supervisor del trabajo no remunerado de la mujer. Y tiene también el poder de disciplinar. Esta organización del trabajo y del salario, que divide a la familia en dos, crea una situación donde la violencia está siempre latente.

Año 2018 | 128 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-39-6





Revolución en punto cero

Trabajo doméstico, reproducción y luchas feministas
Silvia Federici

Este libro recoge más de treinta años de reflexiones e investigaciones sobre la naturaleza del trabajo doméstico, la reproducción social y las luchas de las mujeres en este terreno: para escapar de él, para mejorar sus condiciones o para reconstruirlo de manera que suponga una alternativa a las relaciones capitalistas. Se trata de artículos que entremezclan política, historia y teoría feminista.

Año 2018 | 320 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-42-6



Un mundo ch'ixi es posible

Ensayos desde un presente en crisis
Silvia Rivera Cusicanqui

Existen las entidades ch'ixi, que son poderosas porque son indeterminadas, porque no son blancas ni negras, son las dos cosas a la vez. Sobre las premisas de una brújula ética y la igualdad de inteligencias y poderes cognitivos podrá tejerse quizás una epistemología ch'ixi de carácter planetario que nos habilitará en nuestras tareas comunes como especie humana, pero a la vez nos enraizará aún más en nuestras comunidades y territorios locales.

Año 2018 | 176 págs. | 20 x 14 cm | ISBN



Autonomía y diseño

La realización de lo comunal
Arturo Escobar

Atravesamos una crisis de un modelo civilizatorio, el de la modernidad capitalista Occidental. Este libro trata de sus implicaciones para la teoría y la práctica del diseño y de la potencialidad del diseño para contribuir a las profundas transiciones culturales y ecológicas necesarias si la humanidad quiere enfrentar, eficazmente, las crisis interrelacionadas del clima, los alimentos, la energía, la pobreza y los significados.

Año 2017 | 400 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-27-3

La frontera como método O la multiplicación del trabajo

Sandro Mezzadra y Brett Neilson

Las fronteras, lejos de servir solamente para bloquear u obstruir el paso global de personas, dinero u objetos, se han transformado en dispositivos fundamentales para su articulación. Desempeñan un papel clave en la producción del heterogéneo tiempo y espacio del capitalismo global y poscolonial contemporáneo. Los lugares que hemos investigado pueden ser adecuadamente definidos como «zonas de frontera».

Año 2016 | 512 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-21-1



Breve tratado para atacar la realidad

Santiago López Petit

Este libro tiene por objeto una sola cosa: la realidad. Nuestra realidad, esta realidad que coincide con el capitalismo. Decir realidad capitalista es por lo tanto redundante. Hoy la realidad se ha hecho capitalista y no deja nada afuera. La realidad, no obstante, al separarse de sí en su despliegue, nos muestra también sus puntos débiles. En particular, pone ante nuestros ojos la nueva cuestión social: el malestar.

Año 2016 (1era.: 2009) | 160 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-04-4



Capitalismo, deseo y servidumbre

Marx y Spinoza

Frédéric Lordon

La vida social no es más que otro nombre para la vida pasional colectiva. Los asalariados van al trabajo para no deteriorarse (=comer); sus placeres de consumidores compensan un poco (o mucho) sus esfuerzos laborales; algunos dilapidan su vida en el trabajo y parecen sacarle provecho; otros adhieren resueltamente al funcionamiento de su empresa y manifiestan su entusiasmo; un día los mismos se vuelcan a la revuelta (o se arrojan por la ventana).

Año 2015 | 176 págs. | 20 x 14 cm | ISBN



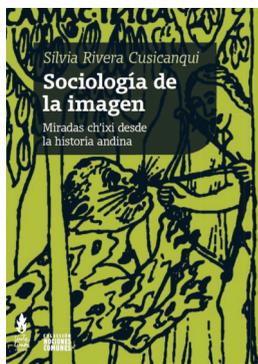


Hijos de la noche

Santiago López Petit

He decidido escribir sobre lo que le pasa a mi cabeza. Sobre el dolor que vive en ella y que a mí no me deja vivir. Sobre los ruidos que insisten y me mantienen siempre vigilante. Sobre todo lo que se pierde, a pesar de estar a mano. Como se puede ver, no hablo de mí. ¿A quién le importa mi yo si ni siquiera a mí me interesa? Hablo de enfermedad. Efectivamente, el mundo tiene el diámetro de mi cráneo.

Año 2015 | 240 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-09-9



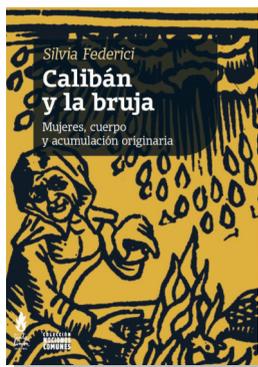
Sociología de la imagen

Miradas ch'ixi desde la historia andina

Silvia Rivera Cusicanqui

La descolonización de la mirada consistiría en liberar la visualización de las ataduras del lenguaje, y en reactualizar la memoria de la experiencia como un todo indisoluble, en el que se funden los sentidos corporales y mentales. Me inspira que la sociología de la imagen sea una especie de “arte del hacer”, una práctica teórica, estética y ética que no reconozca fronteras entre la creación artística y la reflexión conceptual y política.

Año 2015 | 352 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-10-5



Calibán y la bruja

Mujeres, cuerpo y acumulación originaria

Silvia Federici

En el corazón del capitalismo no sólo encontramos una relación simbiótica entre el trabajo asalariado-contractual y la esclavitud sino también, y en relación en ella, podemos detectar la dialéctica que existe entre acumulación y destrucción de la fuerza de trabajo tensión por la que las mujeres han pagado el precio más alto, con sus cuerpos, su trabajo, sus vidas.

Año 2015 | 416 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-07-5

La razón neoliberal

Economías barrocas y pragmática popular

Verónica Gago

El libro propone pensar el neoliberalismo no como una doctrina homogénea y compacta sino como una compleja tecnología de gobierno, lo cual implica poner el foco en la multiplicidad de niveles en los que opera, la variedad de mecanismos y saberes que implica y los modos en que se combina y articula, de manera desigual, con otros saberes y formas de hacer.

Año 2014 | 320 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-03-7



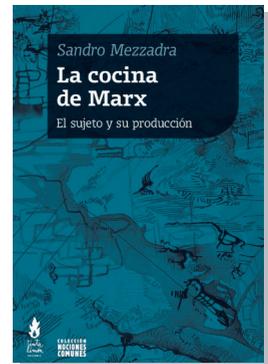
La cocina de Marx

El sujeto y su producción

Sandro Mezzadra

Este pequeño libro constituye un ejercicio de lectura de Marx a la luz de un tema fundamental en los debates críticos contemporáneos: la producción de subjetividad. No es ésta, evidentemente, una fórmula que se encuentre en los textos marxianos: el anacronismo conscientemente practicado apunta, sobre todo, a producir un cortocircuito temporal, a echar luz sobre las problemáticas de Marx y a definir mejor nuestro presente.

Año 2014 | 160 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-04-4



Capital y lenguaje

Hacia el gobierno de las finanzas

Christian Marazzi

Capital y lenguaje señala la relación de intimidad que se establece entre estos dos términos en el momento preciso en que la economía se financieriza y, más en general, ante las transformaciones del capitalismo contemporáneo: el fin del fordismo y su modelo antropológico, la multiplicación e individualización de las prácticas contractuales, la transformación del modelo centro/periferia y el surgimiento de una nueva *governanza* global.

Año 2014 | 192 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-27390-9-6





Cine-Capital

Cómo las imágenes devienen revolucionarias

Jun Fujita Hirose

¿Cómo explota el cine el trabajo de las imágenes? ¿Cómo es que Deleuze sostiene que Eisenstein y Hitchcock anticiparon la llegada de la *New Economy* de los años 90 (inmaterialización del trabajo y financierización de la economía)? Pero sobre todo, ¿cómo las imágenes devienen revolucionarias, guevaristas, resistiéndose al régimen cine-capitalista?

Año 2014 | 112 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-00-6

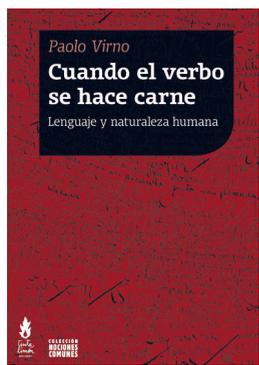


Hegel o Spinoza

Pierre Macherey

Para poder leer a Spinoza, Macherey tuvo que pasar a través de Hegel y pelear de cerca con su pensamiento, con el retrato filosófico que Hegel hizo del filósofo holandés. En este trabajo pionero y ya clásico, la perspectiva más evidente es invertida: es Spinoza quien refuta la dialéctica hegeliana. Pero –se pregunta el autor– ¿significa esto que refuta en realidad toda dialéctica? ¿No se puede decir también que lo que refuta en la dialéctica hegeliana es aquello que justamente no es dialéctico, aquello que el mismo Marx llamó su idealismo?

Año 2014 | 262 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 987-987-3687-01-3



Cuando el verbo se hace carne

Lenguaje y naturaleza humana

Paolo Virno

Virno anuncia su propósito desde el comienzo: el bosquejo de categorías políticas a la altura de un modo de producción que posee su centro en la facultad del lenguaje. El lenguaje como actividad sin obra y sin guión, como acto virtuoso de un artista hablante, nos empuja a la vera de una capacidad aún indeterminada pero específica de la naturaleza humana: aquella que confirma la convivencia entre animal con lenguaje y animal político.

Año 2013 (1era.: 2004) | 264 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-27390-5-8

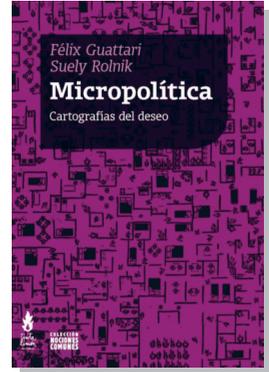
Micropolítica

Cartografías del deseo

Suely Rolnik - Félix Guattari

“Más que una obra de filosofía, psicoanálisis y de política, este libro es una especie de diario de a bordo. Estos fragmentos, bloques de ideas, estos pedazos de conversación, de cartas, estas confidencias –montajes que Suely hizo de decires míos, suyos y de tantos otros– sueltan así, de cierta manera, las amarras de la individualización de la enunciación. Yo diría que son un amor a primera vista por la inteligencia y la sensibilidad colectiva de Brasil”. Félix Guattari.

Año 2013 | 512 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-27390-2-7



Materialismo ensñado

Ensayos

León Rozitchner

Y para decirlo en pocas palabras: ¿ustedes creen que podemos seguir pensando -y viviendo- sin caer en la cuenta que la castración, de la cual se dice que nos habilita a la vida como seres pensantes, no fue entonces solamente simbólica, que por el contrario nos marcó el cuerpo y que, quizás por eso, nuestra palabra ha quedado tan flácida? ¿Y por eso algunos filósofos a la moda que se las saben todas acudan nuevamente a llamarla “viril” para ocultarlo?

Año 2011 | 80 págs. | 19 x 14 cm | ISBN 978-987-25185-9-2



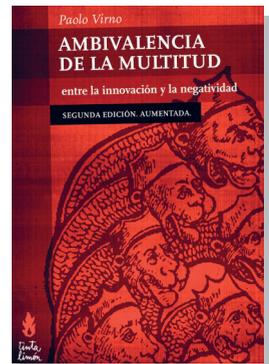
Ambivalencia de la multitud

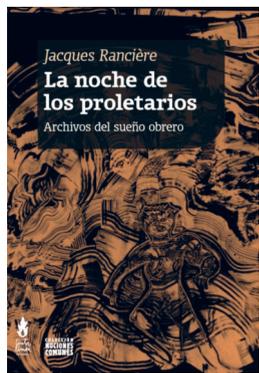
Entre la innovación y la negatividad

Paolo Virno

La indagación sobre la naturaleza humana concierne centralmente a la lucha política. Los ensayos recogidos en este libro están dedicados a la lógica del cambio y al mallado mal: ambos términos tienen su referente carnal en la multitud posfordista. Se podría decir: la multitud está caracterizada por una fundamental oscilación entre la innovación y la negatividad.

Año 2011 | 192 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-25185-6-1





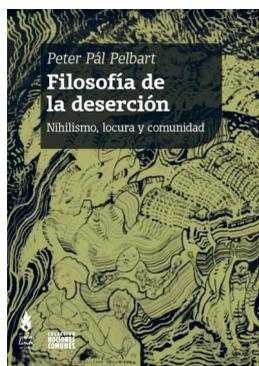
La noche de los proletarios

Archivos del sueño obrero

Jaques Rancière

La materia de este libro es, en primer lugar, la historia de esas noches arrancadas a la sucesión del trabajo y del reposo: interrupción imperceptible, inofensiva, se diría, del curso normal de las cosas, donde se prepara, se sueña, se vive ya lo imposible: la suspensión de la ancestral jerarquía que subordina a quienes se dedican a trabajar con sus manos a aquellos que han recibido el privilegio del pensamiento.

Año 2017 (2da.) | 512 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-23140-8-8



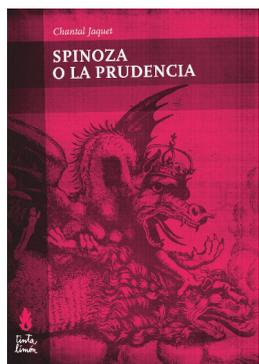
Filosofía de la deserción

Nihilismo, locura y comunidad

Peter Pál Pelbart

Este conjunto de textos apunta a descubrir una comunidad allí donde no se veía comunidad, y no necesariamente para reconocer una comunidad allí donde todos ven comunidad. No por pretensión de ser extravagantes, sino para producir una ética que contemple también la extravagancia y las líneas de fuga, los deseos de comunidad emergente, formas de asociarse y disociarse que están surgiendo en los contextos más auspiciosos o más desesperantes.

Año 2016 (2da.) | 512 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-23140-8-8



Spinoza o la prudencia

Chantal Jaquet

Hay que seguir el primer precepto que Spinoza ofrece a su lector a lo largo de toda su correspondencia. Cada letra que dirige a sus amigos comienza con la famosa máxima "Caute" (Sé prudente) que le servía de sello y de lema. Ahora bien, ¿qué es un lema sino una orden, una regla que engloba a todas las otras y resume por su precisión y su concisión el pensamiento de un autor? Es por eso que conviene primero elucidar la significación filosófica real de este instrumento privilegiado que abre las puertas del sistema.

Año 2008 | 78 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-23140-6-4

Generación post alfa

Patologías e imaginarios en el semiocapitalismo

Franco Berardi Bifo

Este libro del año 2007 contiene escritos con argumentos diversos que, sin embargo, convergen en un punto: la mutación que atraviesa la mente colectiva en el presente, que es al mismo tiempo la época de la conexión global y la época de la precariedad social y psíquica. Diez años después la tendencia que este libro describía se muestra a plena luz del sol.

Año 2016 (1era.: 2007) | 256 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-20-4



La historia sin objeto

Y derivas posteriores

Ignacio Lewkowicz y Marcelo Campagno

En tiempos en que ya es imposible una teoría de la historia, lo único que es posible teorizar es el modo de proceder del discurso histórico. O los modos. Porque tampoco estamos en presencia de un discurso histórico único. Hay prácticas historiadoras. Teorizar a partir de singularidades, entonces, nada tiene que ver con hacer teoría desde la historia a partir de casos concretos. Para saltar de la oposición entre empirismo y teoricismo, digamos que no se trata de fundamentar una teoría en una práctica por vía deductiva: se trata de leer las prácticas.

Año 2007 | 137 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-23140-3-3



Políticas del acontecimiento

Maurizio Lazzarato

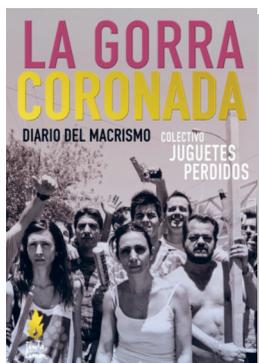
Hay que experimentar lo que implica la mutación de la subjetividad y crear los agenciamientos, dispositivos e instituciones que sean capaces de desplegar nuevas posibilidades de vida, recibiendo los valores que una nueva generación ha sabido crear: nuevas relaciones con la economía y con la política-mundo, una manera diferente de vivir el tiempo, el cuerpo, el trabajo, la comunicación, nuevas maneras de estar juntos y de estar contra.

Año 2017 (2da. edición) | 236 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-23-5





Expresión de movimientos, pragmáticas intelectuales. No se trata de compilar o clasificar grupos sociales o experiencias militantes bajo categorías sociológicas, sino de continuar en el terreno de los enunciados la politicidad de sus desplazamientos.

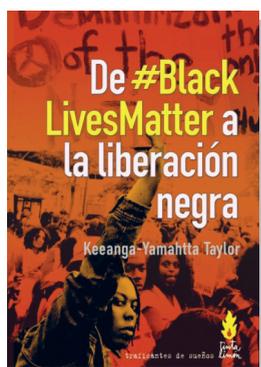


La gorra coronada

Diario del macrismo
Colectivo Juguetes Perdidos

La gorra coronada expresa una sensibilidad que venía operando desde hace tiempo capilarmente en los barrios y en la ciudad; publicita por arriba “la revancha” -ese espíritu que una vez gobierno vuelve recargado por abajo-, se mete en cada recoveco de la vida social, en cada esquina de los nuevos barrios, en los verdugues laborales, en las conversaciones y hábitos cotidianos... Da luz verde y vía libre para el *engorrarse*, para los vecinos en banda, para la policía y la gendarmería.

Año 2017 | 96 págs. | 19,5 x 13,5 cm | ISBN 978-987-3687-35-8



De #BlackLivesMatter a la liberación negra

Keeanga-Yamahtta Taylor

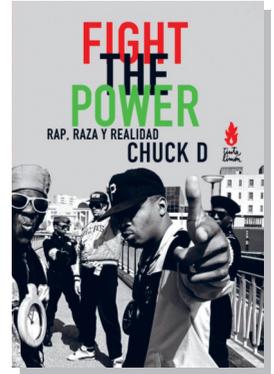
Escrito al calor de las movilizaciones contra la violencia policial que estallaron en 2015 en Estados Unidos, y convertido rápidamente en referencia obligada dentro y fuera de los movimientos, este libro pone en perspectiva histórica el presente y señala los desafíos futuros de la lucha por la liberación negra.

Año 2017 | 384 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-33-4

Fight the power
 Rap, raza y realidad
 Chuk D

“Rap, raza y realidad ha sido mi firma desde 1997. Ha sido el tema, junto con la tecnología, sobre el que he disertado desde 1997 también. Mi mantra, podríamos decir. Es el poder del hip hop el que nos ha impulsado a Public Enemy más allá de los Hall of Fame e instituciones internacionales. Se trata de hacer que esta forma de arte alcance su potencial para el cambio”. (Del prólogo de Chuk D)

Año 2017 | 310 págs. | 19,5 x 13,5 cm | ISBN 978-987-3687-29-7



Nuevo activismo negro
 Lectura y estrategias contra el racismo en Estados Unidos
 Ezequiel Gatto (compilador). Autores varios

A partir del crimen de Trayvon Martin, Estados Unidos se llenó de marchas, manifestaciones, escritos, pronunciamientos, intervenciones artísticas. Sectores de la población negra y un sinnúmero de organizaciones, movimientos y colectivos se movilizaron, instalando el problema del racismo en un nivel de visibilidad y debate público inesperado, abriendo una compuerta de energías sociales y militantes que llevaron a millones a volver a tomarle el pulso a la condición negra.

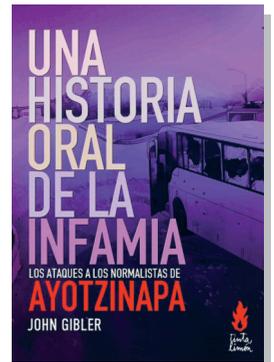
Año 2016 | 240 págs. | 19,5 x 13,5 cm | ISBN 978-987-3687-11-2



Una historia oral de la infamia
 Los ataques a los normalistas de Ayotzinapa
 John Gibler

La noticia de los ataques a los normalistas, con su saldo de muertos y desaparecidos, rompió el estado general de indiferencia y puso freno a la impunidad organizada por el gobierno de Peña Nieto. John Gibler llegó a Ayotzinapa con el propósito de investigar los hechos a pocos días de ocurridos. El resultado es un relato construido enteramente de testimonios, con la fuerza narrativa de una novela, y la potencia política de una verdad para todos necesaria.

Año 2016 | 192 págs. | 19,5 x 13,5 cm | ISBN 978-987-3687-19-8



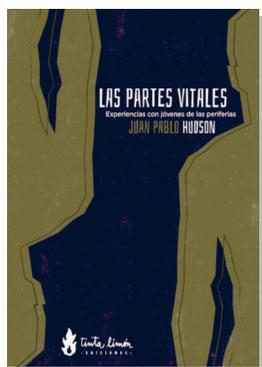


Fuga

Qué pasa por La Tribu
Colectivo La Tribu

Libro-Disco que narra el estatuto político-filosófico del colectivo que gestiona una radio comunitaria con 30 años de historia en Buenos Aires. Se compone de un conjunto de citas tomadas del aire de la emisora y un glosario que resulta la memoria viva de las iniciativas que fundan las condiciones para una institución.

Año 2015 | 72 págs. | 20 x 20 cm | ISBN 978-987-3687-14-3

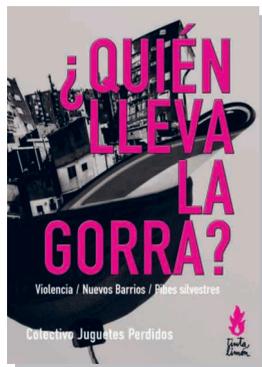


Las partes vitales

Experiencias con jóvenes de las periferias
Juan Pablo Hudson

Este libro muestra la compleja vitalidad que encarnan los jóvenes de las periferias. Su escenario es la convulsionada Rosario de los últimos tiempos. Pero asumiendo que el avance de las economías violentas excede a una ciudad específica para convertirse en un funcionamiento social que tiende a ser dominante. Aquí los pibes no son objeto de estudio académico ni tema mediático.

Año 2015 | 208 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-13-6



¿Quién lleva la gorra?

Violencia, nuevos barrios, pibes silvestres
Colectivo Juguetes Perdidos

rejuntes gendarmes vecinos engorrados policías transas rajes berretines de verdugo servicio militar a cielo abierto orden y tranquilidad ritmo y sustancia precariedad totalitaria vida mula dinero consumo vida loca los chicos de diciembre misterio las aguas suben turbias linchamientos saqueos los disponibles los malvenidos el vuelto matar(se) o morir interiores estallados estar pillo realismo hacia una nueva adultez.

Año 2016 (2da.) | 160 págs. | 19,5 x 13,5 cm | ISBN 978-987-3687-05-1

Saraus

Movimiento/Poesía/Periferia/San Pablo

Lucía Tennina (compiladora). Autores varios

Sarau. Dice la RAE: 1. Fiesta o reunión con baile y música. 2. embrollo, lío. Situación confusa. Pero a nosotros nos llega en portugués y en plural: en los últimos diez años es un nombre alrededor del cual se formó, en las periferias de la ciudad de San Pablo, el movimiento de literatura marginal. Saraus activos que construyen la superficie concreta de este movimiento que pone la palabra en circulación con una diversidad de géneros y soportes.

Año 2014 | 24 págs. | 19 x 13 cm | ISBN 978-987-3687-02-0



Manual de mapeo colectivo

Recursos cartográficos críticos para procesos territoriales de creación colaborativa

Iconoclasistas

El territorio es el espacio socialmente construido: "El mapa no es el territorio" es una imagen estática a la cual se le escapa la permanente mutabilidad y cambio al que están expuestos los territorios. El mapa no contempla la subjetividad de los procesos territoriales. Son las personas que lo habitan quienes realmente crean y transforman los territorios.

Año 2013 | 80 págs. | 20 x 20 cm | ISBN 978-987-27390-7-2



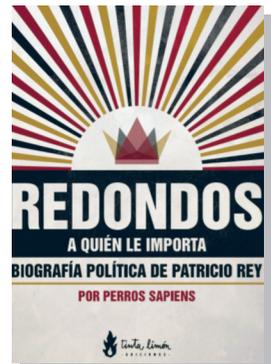
Redondos. A quién le importa

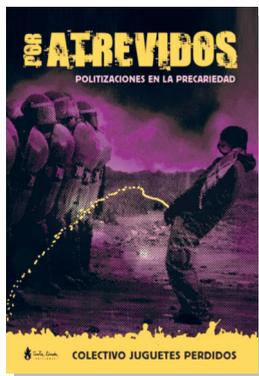
Biografía política de Patricio Rey

Perros Sapiens

¿Por qué tanta historia con una banda de rock? La propuesta de la banda fue tomada por multitudinarias pasiones para mapear el mundo, elaborar una política de olfatos, un régimen de afectos y enemistades, un régimen donde la estética, el gusto, es un organizador de confianzas y distancias. Pero ¿por qué los Redondos son los Redondos? Los misterios no pueden resolverse, pero pueden transformarse en misterios mejores

Año 2013 | 240 págs. | 19,5 x 14 cm | ISBN 978-987-27390-3-4





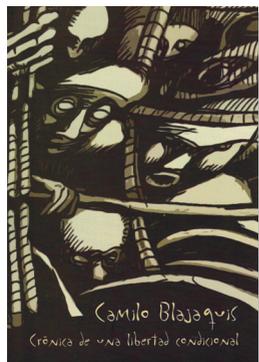
Por atrevidos

Politizaciones en la precariedad

Colectivo Juguetes Perdidos

Pensamos un libro. Compilar y compartir los escritos en el agite que venimos haciendo hace un par de años desde el Colectivo Juguetes Perdidos. Cada uno de esos escritos fueron un impulso y una apertura en medio de la deriva, una apuesta por intervenir desde un lugar propio, por politizar malestares, por conectar inquietudes, abrir huecos, grietas en la precariedad, la indiferencia, el aturdimiento mediático, la mudéz propia y la impotencia.

Año 2011 | 120 págs. | 19,5 x 13,4 cm | ISBN 978-987-27390-1-0

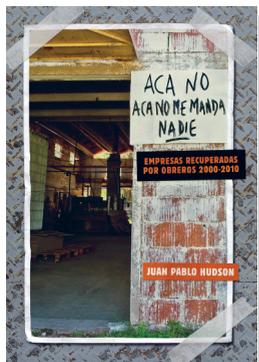


Crónica de una libertad condicional

Camilo Blajaquis

Este libro está compuesto por palabras-armas. Estallan, hacen ruido, están lastimadas, hieren, tienen una fuerza belicosa: se baten a duelo con los estereotipos, los burlan, los consumen, los manosean, en un mano a mano tan directo que una mala pasada, o un mal reflejo, le devuelve la iniciativa al estereotipo.

Año 2011 | 184 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-27390-0-3



Acá no, acá no me manda nadie

Empresas recuperadas por obreros 2000 - 2010

Juan Pablo Hudson

La escritura de este libro nunca destierra cierto estado de búsqueda, cierta conciencia de provisoriedad. No se dejan de lado las incomodidades. Y, en ese movimiento, también elude el encasillamiento: ni tono militante ni académico, ni periodístico ni novelístico, no es sólo crónica ni tampoco puras notas de campo.

Año 2011 | 192 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-25185-8-5

GAC

Pensamientos, prácticas, acciones

Grupo de Arte Callejero

El GAC / GRUPO DE ARTE CALLEJERO se formó en 1997, a partir de la necesidad de crear un espacio donde lo artístico y lo político formen parte de un mismo mecanismo de producción. Es por eso que a la hora de definir nuestro trabajo se desdibujan los límites establecidos entre los conceptos de militancia y arte, y adquieren un valor mayor los mecanismos de confrontación real que están dados dentro de un contexto determinado.

Año 2009 | 343 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-98725185-0-9



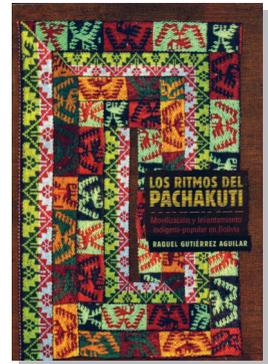
Los ritmos del Pachakuti

Movilización y levantamiento indígena-popular en Bolivia

Raquel Gutiérrez Aguilar

Volver inteligible el conjunto de sucesos que dieron forma, sentido y cuerpo a la tumultuosa participación social de la población urbana y rural, sencilla y trabajadora en Bolivia. Me propuse escuchar y entender los ritmos del Pachakuti en la medida en la que se iban produciendo. Esos anhelos son los que pueden ayudarnos a imaginar y producir un por-venir distinto y un presente aceptable. En tal sentido, he indagado en aquellos elementos que configuran el horizonte de deseo de las luchas que se desplegaron en Bolivia entre 2000 y 2005.

Año 2008 | 382 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-23140-9-5



Los de la tierra

De las ligas agrarias a los movimientos campesinos

Pancho Ferrera

Una selección de artículos del libro Qué son las Ligas Agrarias, originalmente publicado en 1973 y un conjunto de testimonios sobre los movimientos campesinos contemporáneos. No hay, sin embargo, un intento de establecer continuidades como parte de una evolución histórica predeterminada. Más bien la inclusión de ambos textos permite la consideración de las profundas rupturas ocurridas entre aquellos tiempos y nuestro presente.

Año 2007 | 444 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-23140-1-9





Dispersar el poder

Los movimientos como poderes antiestatales

Raúl Zibechi

El registro cuidadoso de las luchas y acciones colectivas de insubordinación social que impulsan el desplazamiento del poder, es la contribución del autor a los hombres y mujeres que en Bolivia hoy están de fiesta, y a sus hermanxs que insistimos en nuestras propias tareas de auto emancipación. Este libro se inscribe en lo más hondo de la tensión contemporánea entre autonomía y gobernabilidad, entre revolución e institucionalización, que es sin duda el punto donde estamos situados quienes nos empeñamos en mirar hacia lo por venir, hacia lo por-hacer.

Año 2006 | 220 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 987-21689-6-2

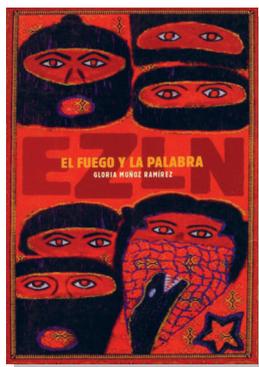


La virgen de los deseos

Mujeres Creando

Mujeres Creando ha abierto otras formas de hacer política, otros escenarios temáticos desde donde hacerlo. En el centro de las sensibilidades sociales, nos comunicamos desde las zonas de placer y de dolor de la sociedad con todos los sectores imaginables. No interesa que seamos cuatro locas, no interesa que nos coloquen la etiqueta de "marginales" o "minoritarias" porque no nos deseamos complacientes con ninguna mayoría.

Año 2005 | 245 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 987-21689-2-x

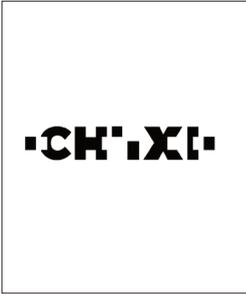


EZLN. el fuego y la palabra

Gloria Muñoz Ramírez

El 17 de noviembre de 1983, hace 20 años, se fundó el EZLN, y como EZLN empezamos a caminar las montañas del sureste mexicano, cargando una pequeña bandera de fondo negro con una estrella roja de cinco puntas y las letras "EZLN", también en rojo, al pie de la estrella. Aún cargo esa bandera. Durante diez años nos preparamos para esos primeros minutos del año 1994. Pronto serán diez años de guerra. Diez años de preparación y diez años de guerra, veinte años. Del prólogo del Subcomandante Insurgente Marcos.

Año 2004 | 365 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 987-21689-1-1



Fuerza de lo heterogéneo. Potencia conceptual y política de lo variopinto y abigarrado. Vitalidad contemporánea, anticolonial desobediente; capaz de sumergirse, andar callada y volver a aparecer en metamorfosis múltiples. Entran aquí todos los esfuerzos y labores de composición práctica, discontinua y problemática.

Los límites del capital

Deuda, moneda y lucha de clases

George Caffentzis

Este libro quiere ser una introducción a la obra de este pensador inédito en castellano, por lo que recoge diferentes vetas de su trabajo: la vida cotidiana a la sombra de una economía de endeudamiento; la discusión con quienes afirman que el capital tiene su límite en el agotamiento energético; los comunes y el nuevo ciclo de acumulación originaria. En todos resuena una convicción: los límites de la acumulación los ponen quienes se organizan para rechazar el chantaje del capital.

Año 2019 | 148 págs. | 17 x 11 cm | ISBN 978-987-3687-43-3



8M | Constelación feminista

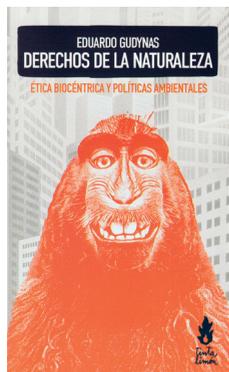
¿Cuál es tu lucha? ¿Cuál es tu huelga?

Autoras Varias.

El 8 de marzo convertido en paro internacional de mujeres abrió un nuevo terreno de práctica política a nivel global. ¿Cuál es el tiempo que produce la huelga de mujeres? ¿Cómo se conecta el paro con otras luchas? ¿En qué sentido elaboramos la violencia contra las mujeres como una ofensiva del capital? ¿Cómo respondemos a la normativa estatal que limita gestos y lenguajes? ¿Cómo fortalecemos las luchas feministas con un horizonte popular y autónomo?

Año 2018 | 134 págs. | 17 x 11 cm | ISBN 987-21689-2-x





Derechos de la naturaleza

Ética biocéntrica y políticas ambientales

Eduardo Gudynas

El investigador uruguayo advierte que en la base de la crisis ambiental contemporánea se encuentra una obsesión con valorar a la Naturaleza en función de la utilidad, la manipulación y el beneficio humano. Es una postura antropocéntrica sobre la que descansa la apabullante dominación de la valoración económica. Bajo una ética biocéntrica, el autor rescata experiencias latinoamericanas muchas veces invisibilizadas.

Año 2017 | 320 págs. | 17 x 10 cm | ISBN 978-987-368706-8



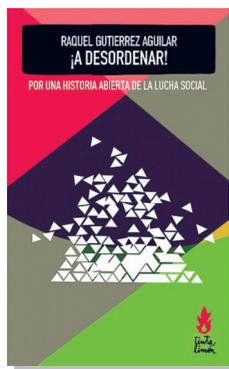
Salidas del laberinto capitalista

Decrecimiento y postextractivismo

Alberto Acosta y Ulrich Brand

Los autores trabajan bajo una hipótesis: en la medida que hoy se hace cada vez más difícil el modo de vida subalterno, vemos desgastarse la hegemonía capitalista y dar paso a un giro autoritario. Esto es lo que les permite caracterizar el momento actual como “crisis civilizatoria”.

Año 2017 | 250 págs. | 17 x 11,1 cm | ISBN 978-987-3687-30-3



¡A desordenar!

Por una historia abierta de la lucha social

Raquel Gutiérrez Aguilar

En 1995 Raquel Gutiérrez Aguilar estaba confinada en una cárcel de la ciudad de La Paz, Bolivia. El impulso político-personal de este singular texto que hace un balance crítico de las prácticas y concepciones de las organizaciones revolucionarias de las que la autora fue parte, plantea la premisa intuitiva de que una construcción transformadora tiene la necesidad de desordenar antes que de sustituir un orden por otro.

Año 2016 | 240 págs. | 17 x 11,1 cm | ISBN 978-987-3687-30-3

Macri es la cultura

Autores varios

“Me rompo el orto para que no me rompan las bolas” conecta con el “en todo estás vos” (el narcisismo a escala de masas, cada quien gestionando sus clicks). Mímesis de enojos que sólo generan posteos. Orden que legitima el orden que legitima al orden. Consumo y tranquilidad. El macrismo es la fuerza de esa debilidad, está hecho de todo aquello que nos negamos a pensar, a asumir, a vivir. Macri es la cultura.

Año 2016 | 28 págs. | 22 x 16 cm |



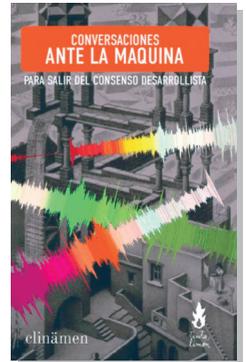
Conversaciones ante la máquina

Para salir del consenso desarrollista

Clinamen / Autores varios

Clinamen. Con este nombre, en el programa de radio La Mar en Coche (FM La Tribu), buscamos rescatar una muestra intensiva de esas conversaciones que hacen de la ciudad un contrapunto resistente e inacabado, una dosis de treinta minutos al aire, de esos encuentros que producen mundo. Este libro compila conversaciones de siete años del programa.

Año 2015 | 230 págs. | 17 x 11,1 cm | ISBN 978-987-3687-16-7



Desandar el laberinto

Introspección en la feminidad contemporánea

Raquel Gutiérrez Aguilar

“No pretendo elaborar una teoría general de la liberación de las mujeres. Lo que busco es brindar pautas para lograr hacer un recuento de cómo nosotras hemos sido socialmente construidas de un determinado modo que nos llena de insatisfacción. A partir de ahí, vislumbremos la manera como producimos nuestra comprensión en el mundo para después desmontar las configuraciones sociales de opresión”.

Año 2015 | 230 págs. | 17 x 11 cm | ISBN 978-987-3687-17-4



De chuequistas y overlockas

Una discusión en torno a los talleres textiles

Colectivo Simbiosis Cultural y Colectivo Situaciones

Esta publicación forma parte de una investigación entre el Colectivo Simbiosis Cultural y el Colectivo Situaciones en torno a los talleres textiles. O dicho de otra manera, en torno a los modos en que la vida común se resiste a ser restringida y gobernada por medio de mecanismos como el racismo y el uso fijo y reaccionario de las fronteras y las identidades culturales.

Año 2011 | 102 págs. | 17 x 10 cm | ISBN 978-987-25185-7-8



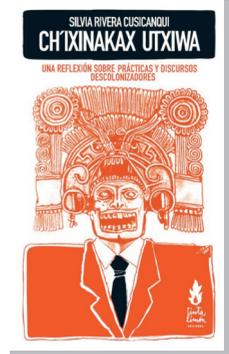
Ch'ixixinakax utxiwa

Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores

Silvia Rivera Cusicanqui

Hay en el colonialismo una función muy peculiar para las palabras: no designan, sino encubren. No se habla de racismo, y sin embargo en tiempos muy recientes hemos atestiguado estallidos racistas colectivos, que a primera vista resultan inexplicables. Desde nuestra perspectiva, podemos encontrar en las imágenes interpretaciones y narrativas sociales, que desde siglos precoloniales iluminen este trasfondo social y nos ofrezcan perspectivas de comprensión crítica de la realidad.

Año 2018 (1era. 2010) | 77 págs. | 17 x 11 cm | ISBN 978-987-25185-4-7



Las nuevas fronteras

Una entrevista con el subcomandante Marcos

Colectivo El Kilombo Intergaláctico

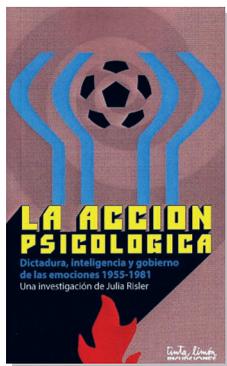
Entrevista que le hizo el colectivo El Kilombo Intergaláctico de Carolina del Norte, Estados Unidos, al Subcomandante Marcos tras La Otra Campaña. Concluye con una perspectiva de la situación mexicana actual a cargo de Raquel Gutiérrez Aguilar. El Kilombo Intergaláctico hizo la entrevista desde sus propias preocupaciones como colectivo mestizo.

Año 2008 | 71 págs. | 17,5 x 10 cm | ISBN 978-987-23140-5-7





Ensayos, crónicas, investigaciones.
Hipótesis en curso. Lentes propias en terrenos
ajenos. Latencias.



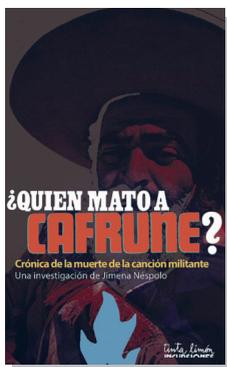
La acción psicológica

Dictadura, inteligencia y gobierno de las emociones
(1955-1981)

Julia Risler

Julia Risler reconstruye la estructura comunicacional de la última dictadura cívico militar, logrando una imagen novedosa de aquel periodo, que nos permite ver en perspectiva la centralidad que tienen hoy las campañas focalizadas, la profusión de fake news y demás técnicas de manipulación.

Año 2018 | 314 págs. | 20 x 12 cm | ISBN 978-987-3687-40-2B

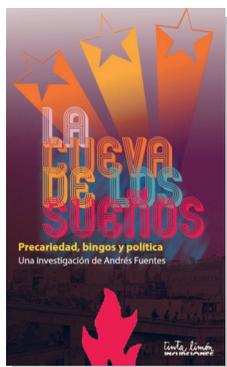


¿Quién mató a Cafrune?

Crónica de la muerte de la canción militante
Jimena Néspolo

El mito del cantor del pueblo creció junto a la certeza de que su muerte, en 1978, había sido decretada por los militares porque su voz entonaba verdades que acallar. Pero, ¿cuánta verdad cabe en ese mito? ¿Cómo fueron los últimos días de Jorge Cafrune? Esta investigación ingresa en ese magma de significaciones que acompañan la leyenda.

Año 2018 | 166 págs. | 20 x 12 cm | ISBN 978-987-3687-44-0



La cueva de los sueños

Precariedad, bingos y política

Andrés Fuentes

Una de las hipótesis de este libro es que los bingos operan como una máquina terapéutica, sumamente productiva. Las salas son eficaces para regular los estados de ánimo de quienes padecen la ciudad precaria. Territorios estratégicos para pensar la época, las coyunturas políticas y los modos de integración contemporáneos.

Año 2018 | 311484 págs. | 20 x 12 cm | ISBN 978-987-3687-41-9

COEDICIONES

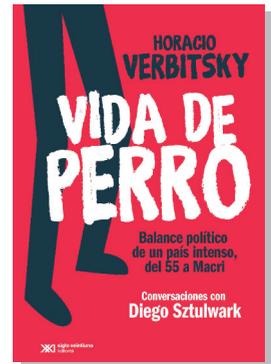
Alianzas. Complicidades. Encuentros.
Intersecciones. Choques. Co-producciones.
Transnacionales. Translocales. Transgéneros.
Transformas.

Vida de perro

Balance político de un país intenso, del 55 a Macri
Horacio Verbitsky en conversación con Diego Sztulwark
Con Sigloveintiuno

Un libro de conversaciones entre personas de distintas generaciones y posiciones ideológicas. Sztulwark, interesado en el pensamiento político y la tradición de las izquierdas, pregunta sin pelos en la lengua porque quiere entender cómo llegamos al gobierno de Cambiemos, porque quiere reemplazar el “misterio” Verbitsky por el “método” Verbitsky.

Año 2018 | 432 págs. | 23 x 16 cm | ISBN 978-987-629-821-6
Con Siglo Veintiuno



La potencia de los sueños

Imaginando políticas en la era de la fantasía
Stephen Duncombe

Reconciliarse con los sueños para recuperar su potencia, no solo para las tareas inmediatas del hacer político sino, sobre todo, en pos de alimentar visiones a largo plazo. No obstante, esas visiones ya no pueden remitir a las vetustas modalidades de la política progresista y revolucionaria de los siglos XIX y XX.

Año 2018 | 230 págs. | 20,5 x 14 cm | ISBN 978-987-3687-38-9
Con Grupo de Investigación en Futuridades





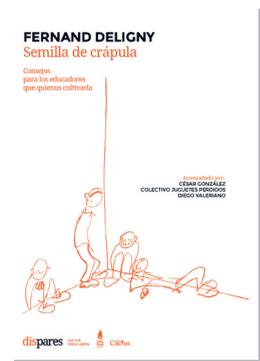
Escupamos sobre Hegel

Y otros escritos

Carla Lonzi

La civilización nos ha definido como inferiores, la Iglesia nos ha llamado sexo, el psicoanálisis nos ha traicionado, el marxismo nos ha vendido a una revolución hipotética. La dialéctica amo-esclavo es un arreglo de cuentas entre colectividades de varones: no preveía la liberación de la mujer, la gran oprimida de la civilización patriarcal.

Año 2017 | 160 págs. | 11 x 17 cm | ISBN 978-987-3687-31-0



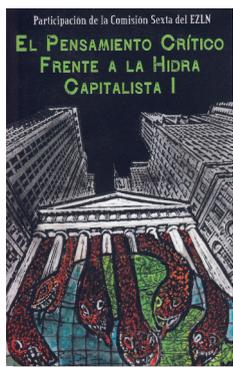
Semilla de crápula

Consejos para los educadores que quieran cultivarla

Fernand Deligny

Antimanual de pedagogía (editado en 1945), hecho de aforismos, anécdotas y consejos, con iguales dosis de humor, ironía y realismo, dirigido a forjar la sensibilidad de los educadores que chocan con la ineficacia de las idealizaciones pedagógicas. Esta edición está acompañada por textos de autores argentinos (César González, Colectivo Juguetes Perdidos, Diego Valeriano).

Año 2017 | 80 págs. | 12,5 x 19,5 cm | ISBN 978-987-3831-23-2
Con Cactus



El pensamiento crítico frente a la hidra capitalista I

Participación en la comisión Sexta del EZLN

Este nuevo libro salido de las entrañas mismas del movimiento zapatista y de su Ejército de Liberación Nacional (EZLN) nos brindará un sólido análisis coyuntural sobre el sistema capitalista; la genealogía del zapatismo, su método y la propuesta de lucha para derrotar a la Hidra. El pensamiento crítico y la palabra que dispara como arma acompaña a la necesidad de organizarnos para hacerle frente a “la tormenta” desatada por el capitalismo.

Año 2017 | 368 págs. | 21 x 13 cm | ISBN 978-987-24644-3-1
Con El Colectivo, América Libre, Red de Solidaridad con Chiapas

Para salir de los postmoderno

Henri Meschonnic

Publicado en Francia en 2009, mientras su cuerpo ya se encontraba hospitalizado, apenas antes del final, este libro muestra de manera cabal lo que significaba para Henri Meschonnic pensar contra. Contra el cierre de la totalidad, nos convoca a pensar el sujeto del arte, del poema, de la ética y de la política, como historicidad abierta, subjetivación en proceso, obra por venir, sublime incumplimiento.

Año 2017 | 192 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-3831-17-1
Con Cactus

HENRI MESCHONNIC
Para salir de lo postmoderno



disparés disparés disparés disparés

Pensar desde los comunes Una breve introducción

David Bollier

La mayor "tragedia de los comunes" es la falacia de que los comunes son fracasos de otra época que han sido sentenciados como innecesarios por Mercado y Estado. Pensar desde los comunes disipa tales prejuicios en su explicación de la rica historia y el futuro prometedor de los comunes. Con una prosa elegante y decenas de historias apasionantes, David Bollier describe la silenciosa revolución que es pionera en las prácticas de autogobierno.

Año 2016 | 196 págs. | 20,5 x 14 cm | ISBN. Con Traficantes de Sueños, Sursiendo, Cornucopia y Guerrilla Translation



La libertad según lxs zapatistas

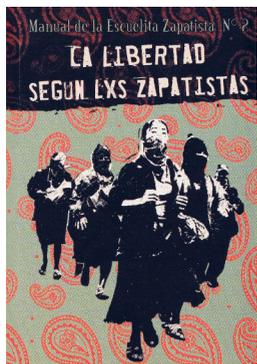
Manual de la Escuelita Zapatista N°1

Ejército Zapatista de Liberación Nacional

Compartimos las vivencias de compañerxs de colectivos y organizaciones sociales de Argentina que han tenido la decisión y posibilidad de participar en el Primer Grado del curso "La Libertad Según L@s Zapatistas". No pretenden ser abstracciones teóricas de esta vivencia. Más bien son devoluciones directas de lo aprendido y sentido durante el paso por las diversas comunidades zapatistas.

Año 2016 | 366 págs. | 19,9 x 13,9 cm | ISBN 978-987-24644-3-1
Con Red de Solidaridad con Chiapas, El Colectivo, América Libre





La libertad según lxs zapatistas

Manual de la Escuelita Zapatista N°2

Ejército Zapatista de Liberación Nacional

Año 2016 | 356 págs. | 19,9 x 13,9 cm | ISBN 978-987-24644-2-4
Con Red de Solidaridad con Chiapas, El Colectivo, América Libre



Gramática de la multitud

Para un análisis de las formas de vida contemporáneas

Paolo Virno

En este ensayo, resumen de un largo programa de investigación, Paolo Virno remueve los debates de la filosofía política del siglo XVII entre Hobbes y Spinoza, para encontrar, en este modo de ser de los “muchos”, los nudos efectivos de los problemas políticos contemporáneos: formas de vida que han perdido la seguridad de los viejos referentes universales, que se encuentran desnudas en el espacio móvil y cambiante de las permanentes mutaciones sociales.

Año 2016 | 140 págs. | 20 x 11 cm | ISBN 978-987-24644-2-4
Con Traficantes de sueños



La fábrica de la infelicidad

Nuevas formas de trabajo y movimiento global

Franco Berardi Bifo

Este libro se propone señalar y cartografiar un nuevo campo disciplinar que se encuentra en la intersección de la economía, la tecnología comunicativa y la psicoquímica. Una cartografía de este nuevo campo disciplinar es imprescindible si queremos describir y comprender el proceso de producción del capital y la producción de subjetividad social en la época que sigue a la modernidad industrial mecánica y, por tanto, si queremos elaborar estrategias de sustracción.

Año 2016 | 210 págs. | 20 x 11 cm | ISBN 978-987-3687-52-5
Con Traficantes de sueños

La gran crisis de la economía global

Mercados financieros, luchas sociales y nuevos escenarios políticos

A. Fumagalli, S. Lucarelli, C. Marazzi, A. Negri y C. Vercellone

¿Cómo reapropiar para la reconstrucción de lo común lo que el capital ha convertido en renta financiera? Los autores de este libro se reconocen en la larga estela del operarismo italiano. Común a todos ellos es el presupuesto de que es en la capacidad de innovación y de cooperación del trabajo vivo donde se aloja el nudo gordiano de las formas históricas del capitalismo.

Año 2016 | 192 págs. | 20 x 11 cm | ISBN 978-987-3687-53-2

Con Traficantes de sueños



Plan sobre el planeta

Capitalismo mundial integrado y revoluciones moleculares

Félix Guattari

En estos “manifiestos” se conjugan la exhaustividad de la descripción y de la formalización con la incumbencia de la situación concreta y la inmanencia del acontecimiento revolucionario. Son inseparables de las incesantes tentativas de abordar, rompiendo sus límites, la organización reticular y policéntrica de la producción y de subjetividad como actividad social fuera de control, susceptible de reapropiación y de expresión política por parte de nuevos agentes de enunciación.

Año 2016 | 150 págs. | 20 x 11 cm | ISBN 978-987-3687-51-8

Con Traficantes de sueños



Virtuosismo y revolución

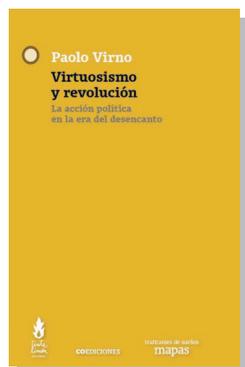
La acción política en la era del desencanto

Paolo Virno

Esta colección de ensayos remite a las condiciones de la virtud política de los “trabajadores sin obra”. Precisamente cuando cantidades cada vez mayores de trabajo no tienen como finalidad exclusiva producir objetos materiales, sino más bien comunicación o interacción social, repensar las formas de acción política adecuadas al nuevo virtuosismo del trabajo deviene un propósito central.

Año 2016 | 144 págs. | 20 x 11 cm | ISBN 978-987-3687-54-9

Con Traficantes de sueños



HENRI MESCHONNIC
Spinoza poema del pensamiento



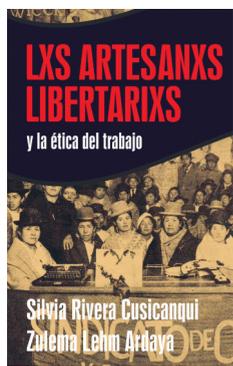
disparés  Cactus

Spinoza poema del pensamiento

Henri Meschonnic

No se piensa “para” la época sino para escapar de ella y para ventilarla. Este libro nos devuelve al más imprudente de los pensamientos, aquel que piensa “contra” el orden, aquel que se dirige a la invención de pensamiento y a la alegría que hace vivir. Es una imprudencia inventiva que exige enfrentarnos al lenguaje, convertirlo en poema.

Año 2015 | 384 págs. | 19,5 x 13,5 cm | ISBN 978-987-3687-15-0
Con Cactus



Lxs artesanxs libertarixs

y la ética del trabajo

Silvia Rivera Cusicanqui, Zulema lehm Ardaya

Trabajo basado en las vivencias, recuerdos y reflexiones de un puñado de hombres y mujeres cuyas trayectorias personales se enraizan en una fase crucial para el despertar organizativo de la clase trabajadora en Bolivia: la década de 1920. Tomados en conjunto, los relatos cubren un período que va desde principios de siglo hasta la década de 1950, llegando en algunos casos a proyectarse hasta el presente.

Año 2014 | 288 págs. | 20,5 x 13,5 cm | ISBN 978-987-27390-6-5
Con Madreselva



Deseo y Revolución

Diálogo con Paolo Bertetto y Franco Bifo Berardi, 1977

Félix Guattari

Dice el autor: “Tal vez sea delirante, pero pienso que estamos en un periodo de productividad, de proliferación, de creación, de revoluciones absolutamente fabulosas desde el punto de vista de la emergencia de un pueblo. Es la revolución molecular: no es una consigna, un programa, es algo que siento, que vivo, en algunos encuentros, en algunas instituciones, en los afectos, y también a través de algunas reflexiones”.

Año 2013 | 118 págs. | 17 x 13 cm | ISBN NOISBNTL0005
Con Lobo Suelto

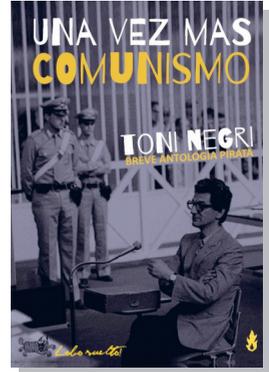
Una vez más comunismo

Breve antología pirata

Toni Negri

“ La democracia de nuestro tiempo necesita, ahora, depreciar y despreciar, como modo de persuadir a la opinión pública de que la persona en cuestión es un pensador falso. Pero el libro de Negri muestra bastante obviamente lo que todos nosotros aquí sabemos, esto es: que Negri es un extremadamente importante, profundo y nuevo teórico marxista”. (Gilles Deleuze)

Año 2013 | 240 págs. | 20 x 14 cm | ISBN NOISBNTL0004
Con Lobo Suelto



Estación zombie

Pedagogía mutante 2: pibes, repugnancia y abundancia

Barrilete cósmico

Nadie sabe bien qué está pasando se cruzan una y otra vez miles de ensayos, declamaciones, búsquedas de visibilización y alegrías. Las invitaciones abundan y la confusión crece. ¿No saben acaso que tras la mutación prescribieron las deudas!? El traqueteo del tren favorece nuevos malos entendidos; aprendimos que no hablamos de belleza a pesar de, sino de belleza. Repugnancia y abundancia; confusión como regocijo de haber llegado allí donde se está.

Año 2012 | 42 págs. | 15 x 21 cm | ISBN NOISBNTL0003



Pura suerte

Pedagogía mutante. Territorio, encuentro y tiempo desquiciado.

Barrilete cósmico

Rechazamos todos los términos técnicos que hablaban de los pibes: niños en situación de calle, en conflicto con la ley penal, abordaje, intervención, adicto; también rechazamos la peregrinación por los juzgados y los equipos técnicos con sus legajos. No buscamos crear un centro de día, el intercambio interdisciplinario nunca se dio. No hay casos. No discutimos casos. No queríamos armar una organización que albergue pibes y les permita refugio subjetivo.

Año 2011 | 64 págs. | 15 x 21 cm | ISBN NOISBNTL0002
Con Barrilete Cósmico





Derecho de fuga

Migraciones, ciudadanía y globalización

Sandro Mezzadra

En agudo contraste con la liquidación progresiva de los obstáculos a la libre circulación de capitales, el rearme de las fronteras contra los migrantes revela el fuerte impacto que estos procesos están teniendo en la configuración de las democracias occidentales. Pero la práctica de este “derecho de fuga” puede reconocerse en un trasfondo de ruptura material con el moderno discurso de la ciudadanía, en clara línea de continuidad con las revueltas anticoloniales y metropolitanas de las últimas décadas.

Año 2005 | 178 págs. | 20 x 12 cm |
Con Traficantes de sueños



Línea de publicación compuesta por los trabajos de coinvestigación del colectivo Situaciones.

Conversaciones en el impasse

Dilemas políticos del presente

Suely Rolnik, Franco Berardi Bifo, León Rozitchner, Sandro Mezzadra, Raquel Gutiérrez Aguilar, Toni Negri, Peter Pál Pelbart, Santiago López Petit, Michael Hardt, Arturo Escobar y Colectivo Situaciones

Hablamos de un impasse para caracterizar la situación política contemporánea, la cual requiere una práctica perceptiva que nos sitúe más allá de las representaciones utilizadas por la lengua de la política, el ensayo, la filosofía o las ciencias sociales. El impasse describe un estado de ánimo histórico. Y nuestro modo de situarnos en él es la inquietud.

Año 2009 | 267 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 978-987-25185-3-0



Un elefante en la escuela

Pibes y maestros del conurbano

Creciendo Juntos y Colectivo Situaciones

El taller de los sábados es el nombre de una experiencia de varios años de la que participamos padres y maestros de la escuela Creciendo Juntos de Moreno, de la Escuela EGB 105 de González Catán y el Colectivo Situaciones. La autoría colectiva que elegimos para este libro surge de una larga y concurrida conversación que se volvió método de trabajo. Una máquina de enunciación de problemas, sensaciones y escenas muy concretas, que ha procurado aliarse con la fuerza del pensamiento.

Año 2008 | 127 págs. | 15 x 22 cm | ISBN 978-987-23140-7-1





¿Quién habla?

Lucha contra la esclavitud del alma en los call centers
Colectivo ¿Quién Habla?

¿Quién habla? es un producto del encuentro de personas y colectivos con la común decisión de interrogar los modos de vida que han sido puestos a trabajar en los call centers: ¿qué ocurre allí?, ¿qué se vende, qué se compra?, ¿qué queja se atiende? Nuevos modos de trabajo, de explotación, de lucha, de sociabilidad. ¿Qué edades, qué experiencias, qué subjetividades, qué gestión de la comunicación?

Año 2006 | 199 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 987-23140-2-0



Bienvenidos a la selva

Diálogos a partir de la Sexta Declaración del EZLN
Colectivo Situaciones

La sexta declaración del EZLN se revela como un oportuno manifiesto político capaz de trazar líneas de discusión al interior de los movimientos, en el singular contexto que atraviesa América Latina. Este libro entrega testimonios directos, voces desde un México que invita a pensar las capacidades de persistir en las luchas radicales y la investigación política.

Año 2005 | 350 págs. | 15 x 22 cm | ISBN 987-21689-5-4



Mal de altura

Un viaje a la Bolivia insurgente
Colectivo Situaciones

Bolivia muestra una cierta contracción de problemas como la cuestión de la gestión o el control de lo público y la puesta en discusión de los mandos sociales en todos los niveles. Pero no representa el corazón o el único punto donde se despliega la esencia del proceso. No podríamos decir que el contrapoder de Latinoamérica se juega en Bolivia, pero sí, tal vez, que “sin Bolivia” nos perdemos de comprender la gramática general de las luchas en la América Latina actual.

Año 2005 | 150 págs. | 15 x 23 cm | ISBN 987-21689-4-6

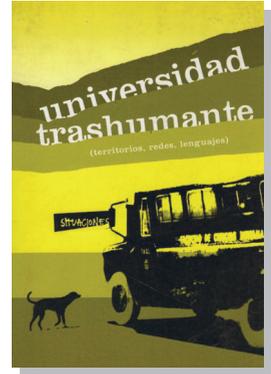
Universidad Trashumante

Territorios, redes, lenguajes

Universidad Trashumante y Colectivo Situaciones

La Universidad Trashumante constituye una experiencia profundamente política. Su invocación a la pedagogía popular, a la tradición del circo criollo y al nuevo folclore de los artistas populares con que llegan a los pueblos, da lugar a una disposición corporal inédita para convocar a la labor de construcción y conceptualización de un pueblo por venir.

Año 2004 | 218 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 987-21689-0-3



19 y 20

Apuntes para un nuevo protagonismo social

Colectivo Situaciones

Este ensayo intenta pensar lo que inaugura el 19 y 20 en su singularidad: en las prácticas de fidelidad que con tal proceso se están desplegando en la actualidad y de las que este libro busca ser parte. La intervención específica que nos proponemos consiste en desplegar en los avances de una investigación militante. Se mezclan relatos, crónicas, escritos de coyuntura revisados y testimonios como modalidades capaces de producir una reflexión ética.

Año 2002 | 224 págs. | 19,5 x 14 cm | ISBN 987-96651-4-7



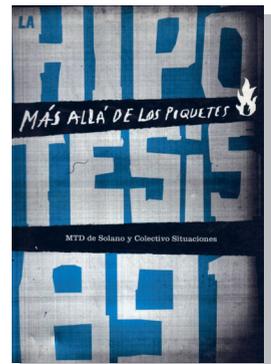
Hipótesis 891

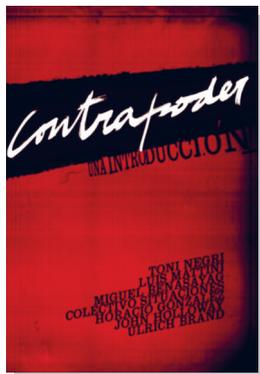
Más allá de los piquetes

MTD Solano y Colectivo Situaciones

El libro está compuesto de tres momentos: el primero es la recopilación y reelaboración de los materiales producidos por el trabajo de taller durante el año 2001; el segundo, da cuenta de la insurrección del 19 y 20 de diciembre al interior de esa misma experiencia y, por último, se trata de las conversaciones y discusiones que se desarrollaron a partir de la masacre del 26 de junio en Puente Pueyrredón.

Año 2002 | 252 págs. | 20 x 14 cm | ISBN 987-96651-6-3





Contrapoder Una introducción

Toni Negri, John Holloway, Miguel Benasayag,
Luis Mattini, Horacio González, Ulrich Brand, Colectivo
Situaciones

El contrapoder es cada vez más visible. Las luchas por la dignidad y la justicia no se han agotado: el mundo, todo, comienza a ser cuestionado y reinventado nuevamente. Es esta activación de la lucha -verdadera contraofensiva- lo que alienta a la producción y la difusión de las hipótesis del contrapoder. ¿Cómo entender estos fenómenos de una nueva radicalidad política? Esta pregunta es la que inspira estas reflexiones.

Año 2001 | 182 págs. | 19,5 x 14 cm | ISBN 987-96651-3-9



Genocida en el barrio

Mesa de Escrache y Colectivo Situaciones

La capacidad de pensamiento producida por una práctica como el escrache no se agota en la simple conciencia de ser parte de un nuevo ciclo de luchas sociales. A esta constatación se agrega la indagación acerca de la singularidad de la dimensión explorada por el escrache: la de la producción de una nueva manera de entender y practicar la justicia. En efecto, la justicia popular, como problema y como programa, organiza desde su interior la experiencia de la Mesa de Escrache.

Año 2002 | 128 págs. | 19,5 x 13,5 cm | ISBN 987-96651-5-5