

Acerca del fin Conversaciones

Alain Badiou y Giovanbattista Tusa

192 pp.; 20 x 14 cm.
ISBN 978-987-3687-47-1

Colección: Nociones comunes.



ABRIL EN LA FERIA DEL LIBRO

Stand 2020 – Todo libro es político

MAYO EN LIBRERÍAS

Acerca del fin es un libro de conversaciones entre Alain Badiou y Giovanbattista Tusa sobre la finitud, la militancia y la obstinación, entre muchos otros temas.

Vivimos en sociedades donde la liberación sexual, el reconocimiento de las minorías, el parlamentarismo, las elecciones, se ofrecen como modos de vida ilusorios integrados al “deseo de Occidente”.

La globalización capitalista no fija en realidad ningún otro objetivo para la vida humana que integrarse a esta globalización. No se trata de otra cosa que de sostener y de inscribirse en lo que ya hay, considerado además como una victoria irreversible o incluso para algunos como un fin de la vida de la historia.

¿Qué queda entonces para quienes caen en la decepción, con la amargura nihilista de no encontrar un lugar de este tipo? ¿A qué se aferran? Se aferran a las identidades, es decir,

precisamente a aquello que el capitalismo globalizado devalúa y supera. Esa muerte que es visible, esos jóvenes que piensan que, en el mundo tal cual es, su vida no tiene mucha importancia, pero que la muerte sí la tiene. Un atentado pone en evidencia de manera violenta, teatral, trágica, que nuestro mundo es un mundo de la muerte.

Hay una unidad conflictual del mundo: la unidad de su nihilismo. Un nihilismo de la competencia capitalista en su forma común o civilizada, y luego un nihilismo agresivo contra el primer nihilismo, que es un nihilismo identitario y revanchista. Pero todo eso, a fin de cuentas, es el mismo mundo. ¿Y por qué es una guerra civil? Porque es una guerra absolutamente intracapitalista.

Pero hay otra figura: la que se opone a la pretensión del capitalismo globalizado de ser la ley del mundo hoy en día. Es una subjetividad que debe arraigarse en la posibilidad de que existe otra cosa aparte de eso.

Una figura que contiene la resurrección del marxismo, programa fundamental dirigido contra la propiedad privada, reinstalación de la hipótesis comunista, militancia de nuevo tipo. Es decir, la proposición de una Idea.

Reactivar la Idea es separarse, es sencillamente el primer estadio de una separación de un mundo regido por una falsa contradicción.

En definitiva, la verdadera vida se da cuando un individuo percibe que es capaz para mucho más de lo que se sabía capaz, cuando franquea su propio límite interior, en materia precisamente de afirmación creadora, de puesta en marcha de una idea colectiva.

El libro cuenta con un posfacio del filósofo japonés Jun Fujita Hirose.

Acerca de los autores: Alain Badiou es un filósofo, dramaturgo y novelista francés. Entre sus libros más destacados se encuentran *Teoría del sujeto*, *El ser y el acontecimiento*, *Manifiesto por la filosofía* y *Lógicas de los mundos*, entre otros. Su obra es mundialmente conocida y fue traducida a una veintena de lenguas.

Giovanbattista Tusa es filósofo, documentalista, artista visual e investigador de medios.

Contacto: tintalimon@gmail.com

Distribución: perifericadistribuidora@gmail.com



COLECCIÓN
NOCIONES
COMUNES

